

第三屆校際香港歷史文化專題研習比賽  
The 3rd Inter-school Competition of Project Learning  
on Hong Kong's History and Culture

(甲項) 文字報告 – 高級組 - 季軍  
Written Report - Third Prize, Senior Division

沙田循道衛理中學  
Sha Tin Methodist College

「鋼鐵家族與香港共同歷「煉」的日子」

\*版權所有，未能上載圖片  
請到香港歷史博物館 - 參考資料室  
預約查閱，電話 2724 9009

第三屆校際香港歷史文化考察報告比賽  
3rd Inter-school Competition of Study  
Projects on Hong Kong's History and  
Culture

沙田循道衛理中學  
Sha Tin Methodist College

凝聚和承傳  
鋼鐵家族與香港共同歷「煉」的日子

封面	P.1
目錄	P.2
第一章：引言	
1.1 龐氏家族與香港	P.4-5
1.2 研究方法	P.5-7
1.3 章節簡介	P.8
1.4 家族、氏族和宗族的定義	P.8-10
第二章：背景	
2.1 龐鼎元先生早年生活	P.11
2.2 移居香港	P.11-12
2.3 由拆船廠到鋼鐵廠	P.12
2.4 龐鼎元先生的貢獻	P.12
第三章：龐氏家族凝聚下的紹榮鋼鐵	
3.1 鋼鐵廠與調景嶺源遠流長的關係	P.13
3.2 早年的紹榮鋼鐵廠的內部發展	P.13-14
3.3 紹榮鋼鐵廠與香港的建造業	P.14
第四章：龐氏家族凝聚下的高雷同鄉會	
4.1 高雷同鄉會的簡介	P.15-16
4.2 龐鼎元在同鄉會的建設	P.17

第五章:龐氏家族產業及訓勉的承傳	
5.1龐氏家族堅持經營鋼鐵廠的原因	P.18
5.2龐氏家族的父母的經歷與訓勉	P.18-19
5.3龐氏家族後人如何承傳訓勉	P.19-20
5.4龐氏家族後人對訓勉的啟發及維繫	P.20-21
第六章:龐氏家族於高雷同鄉會的承傳	
6.1龐氏後人承傳:鄉情	P.21
6.2龐氏後人承傳:高雷中學	P.21-22
6.3龐氏家族於同鄉會的職務	P.22
第七章:龐氏家族與香港的基建	
7.1龐氏與未來香港的基建發展	P.22-23
7.2 高雷同鄉會面對的衝擊及解決辦法	P.24-25
7.3 展望將來—龐氏與香港未來的發展	P.25-26
第八章:總結	
8.1區分宗族和氏族有重要意義—究竟龐氏家族是宗族還是氏族?	P.26
8.2綜給三個不同學者觀點,指出宗族和氏族都有所涵蓋的重要範疇	P.27-28
8.3近代中國歷史對香港和龐氏家族的影響	P.28-29
8.4龐氏家族和香港經濟發展的關連	P.29
8.5從歷史研習中所得的感想	P.29-30
參考文獻	P.31-33

附錄	P.33-38
----	---------

鳴謝	P.39
----	------

封底	P.40
----	------

## 第一章:引言

### 1.1由龐鼎元家族側面看香港的發展

說到家族的承傳及凝聚，大家會想到甚麼呢？凝聚一詞，據現代漢語規範詞典及現代漢語詞典所言，是指聚集一種的力量；而承傳一詞，據現代漢語詞典所言，是指繼承並使流傳下去。我等相信大多數人在提到家族的時候都只會想起新界五大家族，如鄧氏、文氏、廖氏……這些家族都是在北宋年間便已經移居到香港新界，他們的家族成員，子孫後裔多不勝數，經過歷史洪流考驗下，他們仍屹立不倒，至今擁有自己的祠堂及鄉圍地帶，而且對香港各方面貢獻良多。但是當我們只將目光投放在這五大家族時，又會否忽略了其他仍是凝聚不移，傳承未斷的香港家族，以及他們對於香港發展的貢獻？

一九四九年，國共內戰之後，中國共產黨開始獲得政權，與此同時，香港亦有大量的難民湧入。隨著香港五十年代末的經濟轉型，香港便開始由依賴轉口貿易行業搖身一變，變身成為了一個工廠林立，製造業蒸蒸日上的地方。而其中，龐氏家族與香港在工業發展有着不容忽視的關係。

龐鼎元先生於一九四九年來港，早年從事棉紗、膠鞋的出口貿易。後來，在工業發展一日千里下，龐鼎元先生本著不依賴外國進口鋼鐵的原則，及看準鋼鐵業在香港未來基建發展的潛力下，便創立了紹榮鋼鐵廠。現時他的家業已經傳到第三代，而他的後人仍然秉承著龐氏家族的精神：「鋼經百煉方為鋼，人須奮鬥始成材」。因而使已有四十五年歷史的紹榮鋼鐵廠，不但成為香港唯一一間大型軋鋼廠，也使其產業範疇日益趨向多元化。於是，我們選擇以龐氏家族為

探究對象，由龐氏家族的歷史及發展看其為何得以凝聚家族成員和承傳祖業及家訓至今。然後，才由側面窺探龐氏家族對於香港經濟發展的影響，探討香港經濟的歷史和發展，本研習的目的在於：

1. 探討昔日龐鼎元家族的產業
2. 探究龐氏家族在調景嶺創業中如何凝聚國民黨及其家眷和國民黨力量
3. 以龐鼎元家族的產業看香港經濟及文化的轉變
4. 了解龐氏家族如何凝聚家族成員，而家族成員又如何承傳其產業及訓勉
5. 研究龐氏家族在高雷同鄉會中的參予及凝聚四九年後來港的鄉親
6. 研究龐氏家族的產業如何隨著香港的經濟發展作多方面的發展

由此以上各點，正面了解更多有關龐氏家族的凝聚承傳及側面看香港的經濟等各方面的歷史發展。

## 1.2 研究方法

我們從前人的書籍文獻，網上資料及訪談三方面進行考察及研習。

首先，我們會以前人的書籍作為敲門磚，由壹週刊出版有限公司所出版，郭慧妍所寫的《世家望族》作為是次文化專題研習的一塊基石，這部書藉令我們可以在研習及訪談的開初便得到了大量而又豐富龐氏家族的背景資料。這類型有關家族的原始資料有利我等對龐氏這個家族有更深入的資料探究。而在香港中央圖書館中，我等覓得由齊永昌及蕭國健先生合著的《國民黨之香港百年史略》得知國民黨和香港之間的關係；綜合陳天權先生撰寫的《香港歷史系列 穿梭今昔 重拾回憶》及林芝諺先生所著的《自由的代價：中華民國與香港調景嶺難民營》與在計超所作的《荒原上的遺民-調景嶺的滄桑歲月與愛的軌迹》三書中，可以更清楚了解昔日調景嶺的歷史

；由鄭振滿教授所撰寫的《中國家族史研究 歷史學與人類學的不同視野》中使我等有效地對家族、氏族及宗族作出準確的定義，更深入研習到龐氏家族與氏族和宗族的關係；而在《高雷文獻專輯》一書中更使我等準確了解到龐鼎元先生的背景。

其後，我們由龐氏的紹榮鋼鐵有限公司及紹榮貿易有限公司手上得到了機構刊物的資料，使我們對龐氏家族及紹榮鋼鐵廠之間歷史，及現時內鋼鐵業趨向現代化及環保化而有更深入認識。

此外，我們亦在網上得到不少的資料。〈BIG SPENDER:鐵人龐寵貽〉、〈龐鼎元靠數千元發達〉、〈1949年 撤退流落 香港國軍在調景嶺的日子〉、〈他們支撐著香港娛樂業：鋼鐵之王-龐傑〉、〈龐熙常到Teca棒愛女場〉使我等更能對龐氏家族的其它成員有更深入的了解；而廣州榮恒生物科技有限公司，令我們知道龐氏家族成員的其它產業；維基百科的宗族、家族及氏族資料亦有助我等作界定。

文獻資料對於是次文化專題研習是很重要的，因為這些資料可以提供給我們不少的家族基本資料，但是卻是仍有不足的。幸然，我們對龐氏家族的龐創先生、高雷同鄉會的何繼開先生、王祥先生、蘇日泉先生、葉脈先生進行了訪問。我們訪問的龐創先生，乃是現時紹榮鋼鐵廠的公司執行董事，另外他是現任高雷同鄉會的名譽顧問。在龐創先生的訪問中，我們得到了不少龐氏家族更深入的家族資料，尤其是龐鼎元先生的一些早年事跡、龐創先生的個人經歷以及其對家族凝聚和承傳的看法，這些資料皆是書籍中沒有提及的，資料有效地令我們考察到龐氏家族如何凝聚家族成員。其次，我們訪問的何繼開先生是高雷同鄉會的現任理事長，在何繼開先生的訪談中亦能令我等對龐氏家族及高雷同鄉會的關係更清晰，使我們對龐氏家族如何在高雷同鄉會中得到凝聚及承傳的疑問得到解答。最後，訪問王祥先生、蘇日泉先生、葉脈先生都能更有助我等獲得高雷同鄉會中的背景資料。

\*版權所有

圖為龐創先生

\*版權所有

和高富同鄉會理事長何繼開先生在同鄉  
會辦公室內的合照

\*版權所有

訪問當天，我們與龐創先生合照，中  
間的毛筆字是龐氏家訓。



### 1.3 章節簡介

本研習共可分為八章，在第二章中，我們會先介紹龐鼎元先生的生平事跡，他與國民黨之間微妙的關係，以及他怎樣配合香港的經濟轉型，創立紹榮鋼鐵廠等歷史背景。而在第三章中，內容主要是由紹榮鋼鐵廠成立之後的初年發展及它現時和香港建造業之間的關係，然後由以上探討看龐氏家族中的凝聚。第四章會集中了解到龐氏家族在凝聚之下對高雷同鄉會的建設。在第五章中，龐氏家族成員對龐氏的家族產業和訓勉的承傳。緊承第五章，第六章同樣圍繞著承傳作重心，內容主要提及到龐氏家族成員對高雷同鄉會的承傳，及高雷同鄉會內部的承傳。在第七章中，我們便轉移視點，放眼未來，了解香港和龐氏未來的衝擊及更多元元化的發展。第八章是本研習的總結，我們會先探討從龐氏家訓和為人中得到的啟示；再承上啟下，我等綜合了三個不同學者的觀點，指出宗族和氏族都有所涵蓋的重要範疇，其後再會指出近代中國歷史對香港和龐氏家族的影響及龐氏家族和香港經濟發展的關連。最後才發表從歷史研習中所得的感想。

### 1.4 區分宗族和氏族有重要意義—究竟龐氏家族是宗族還是氏族？

在凝聚和承傳二詞上，常會用作形容一個家族、一個氏族、一個宗族。家族是較表層次的家庭類別；而氏族及宗族反而是較深層次的。

在維基百科的文獻中表示家族是指基於血緣、婚姻、生命共同體構成的利益團體，通常表現是以家庭為主，而構成的一個中心。所以我們相信龐氏是屬於家族這個家庭類別，因為紹榮鋼鐵廠是一個以家庭為背景所形成的企業集團。但深入而言，我等都明白必須先為深層的氏族、宗族各自作出界定。

在維基百科的文獻中表示氏族指的是家族成員有共同祖先，成員和成員之間有特別密切的關係，各有權力和義務，氏族有自己獨特的名稱，而氏族內部成員之間亦不能通婚。對於宗族，維基百科的文獻中表示指擁有共同祖先、姓氏相同、聚居一地的人群，一個宗族可以包括很多的

家庭形成大的聚落，保持團結和互助，有祭祖或節慶等共同活動。聚族而居，著重團結和保持傳統，甚至數代不分家，族人互相幫助，維持其凝聚力，並保存家族興起後的族譜。這種宗族的模式，一直保存到20世紀。同輩的族人，名字中有一字是相同的，代表輩份，並顯示氏族的凝聚力。宗族傳襲祖宗的家訓，在節日，族人會一同祭祀和宴會。

而在鄭振滿教授《中國家族史研究 歷史學與人類學的不同視野》中，表示在一九八零年，徐揚杰先生在《宋明以來的封建家族制述論》一文中，分別考察了「聚族而居的家族組織」和「累世同居的大家庭」，認為前者的特徵是用祠堂、族譜與族田，這三種東西連接起來，以祖先為家族中一切權力的泉源；而後者的特徵是同居共財，內部組織嚴密，自給自足及包括地主與農民兩種對抗階級。於是，我等便把此理論「聚族而居的家族組織」演繹為宗族，後者「累世同居的大的家庭」則演繹為氏族。

就以上的理論來看，新界五大家族是屬於先前者，他們有祠堂族譜，過時過節時會有分豬肉，男丁更有屋有地，享有高於女性的權利；而龐氏家族是屬於大多數後者但亦有少部分是屬於前者。龐氏的家族成員有是同居共財，例加龐創先生表示他們兄弟姊妹將母親熊少珠名下的一幢樓房拆卸，然後改成兩層，成為他們聚會的地方，因此他們會在每個星期日的中午一起吃飯，內部組織嚴密，自給自足，例如他們的家族成員會各自向外闖，龐超貽在上海及武漢開設磁石廠，專門生產汽車的摩打磁石，龐建貽又創立自己的紅酒生意。同時他們在鄉下又有祠堂，族譜的，例加龐創先生又曾提及自己這些年來都有回去，十分熟悉那條村子，更曾多次前往祠堂(下圖可示)。

但是，後來在對有關宗族及氏族的觀點上，我等又因弗里德曼的理論而有了再次的思考。在文獻資料中，美國學者弗里德曼提出構成宗族的基本條件非族產，而是系譜關係，即是家族成員之間有血緣關係的便已是宗族，而血緣關係不明顯的便只能說是氏族。即是由以上的理論上而言，龐氏家族是較傾向宗族，因為龐氏家族的四代人皆有血緣的關係，並非

只是表面上的同姓已而，因此龐氏並非氏族的。而他的理論在西方的學術界亦受到普遍的肯定。

正當我等為宗族及氏族的觀點上而有分歧之際，我等又在文獻資料上得悉到台灣的人類學者又有另一從看法。台灣人類學者嘗試將宗族分為三類，包括是「有族產及明確系譜的小宗族」、「有族產但系譜不明確的大宗族」及「沒族產而且系譜又不明確的同宗關係」。於是，我等便簡單地將龐氏家族界定在宗族類別中的「有族產及明確系譜的小宗族」。

## \*版權所有

龐氏家族的祠堂

## 第二章

### 2.1 龐鼎元先生早年生活

在整理過<<世家望族>>的資料和龐創先生訪問後，我等得出以下資料。龐鼎元先生是廣東吳川人，字鍾鳴，生於1909年，卒於1993年。其父親以務農為主，家境貧困。龐鼎元先生在鄉間娶了一個太太，並育有長子龐熙先生，其後龐鼎元先生的第一任太太因病去世。而他在十六歲時曾經營雜貨生意，令龐鼎元先生靠一次搜購軍用物資賺到一筆錢財，其後在湛江認識了熊少珠(生於1922年，卒於2011年)後二人結婚，熊少珠的父親熊長卿為黃埔軍校的教官、孫中山的高級顧問。受訪的龐創先生表示，龐鼎元先生在來到香港後，當自己有足夠的經濟能力時，便與一眾同鄉在香港成立高雷同鄉會，並於成立初時給予高雷同鄉會10,000大筆支助金。當時同鄉會的大部分成員都是因為國共內戰以及中華人民共和國的成立而逃至香港，他們有的是國民黨的成員及其家屬，有的更是想逃離中國共產黨的政權，這些人在香港無親無故，因此便打算藉着建立高雷同鄉會以得到美國的援助及接濟。由以上的資料中，我們不難發現，龐氏家族和國民黨之間的絲絲縷縷的關係。

### 2.2 移居香港

由高雷文獻中我們得知在一九四五年，龐鼎元先生與第二任太太及長子龐熙先生來港，在上環蘇杭街開設紹榮行從事棉紗、膠鞋等貿易，又曾涉足銀行、保險及小量地產業務。

### 2.3 由拆船廠到鋼鐵廠

從紹榮拆船廠的開始，便奠定了龐鼎元先生在工業界的地位，1950年他在葵涌醉酒灣，即現時的葵涌貨櫃碼頭，開始經營紹榮拆船廠，由於五十年代正值韓戰結束，有大量被廢棄的戰船，因此適合經營拆船業。直至1958年，因政府有意在葵涌興建碼頭，紹榮拆船廠便遷到調景嶺，

斥資五十萬買地興建軋鋼廠，利用船板切成的鐵條進行滾軋鋼筋，到1961年才正式專注於經營鋼鐵廠，在調景嶺請居住於調景嶺的難民作為紹榮鋼鐵廠的工人，開始在調景嶺那荒蕪、毫無基建的地方開展鋼鐵事業。

#### 2.4 龐鼎元先生的貢獻

在七、八十年代，紹榮鋼鐵廠在香港的基建發展上擔任重要的角色，由於香港當時大興基建，地產發展迅速，因此對鋼鐵的需求大增，當時地下鐵路、康樂大廈、美孚新邨所需要的鋼筋，都是由紹榮鋼鐵廠供應，當年鋼鐵廠年產量多達六十萬噸，佔全港需求量六成。當年紹榮熔爐落成時，港督麥理浩更親臨廠房參觀，龐鼎元先生在1976年獲英女皇頒發OBE勳銜。

龐鼎元先生所設立的紹榮鋼鐵在中台鋼鐵貿易亦擔任重要的角色，在1979年中國實行改革開放，需要大量鋼材進行建設，而最方便的供應地理應是台灣，但由於國民黨於國共內戰後遷往台灣，兩岸政府水火不相容，因此兩岸不可能直接交易，所以紹榮鋼鐵從台灣輸入鋼材，再以紹榮鋼鐵的名義將鋼材賣入台灣，以解決中國在改革開放時所需作建設的鋼鐵。

### 第三章:龐氏家族凝聚下的紹榮鋼鐵

#### 3.1 鋼鐵廠與調景嶺源遠流長的關係

調景嶺是位於九龍半島東隅海畔的鯉魚門附近，它是船隻連東太平洋的必經之路，但是這個地區曾在1908年因一個投資者投資失敗而自盡後，被視為不祥之地，一直荒廢下來。直到國共內戰後期，國民黨節節敗退，有不少國民黨軍政人員攜及其家人在1949年以後跟隨大批的難民來到香港。原本有不少的國民黨人計劃到香港以後，再到台灣，但由於種種的因素，被迫滯留於香港。香港政府對他們予以特別的對待，安置他們於荒蕪的調景嶺，因此那裡有「小台灣」的稱號。在1958年時，紹榮拆船廠便因應政府的要求搬遷至調景嶺，建成第一間軋鐵廠，以建設和開荒，故此紹榮鋼鐵廠大部份的員工都是來自於調景嶺的居民，相信有不少是國民黨人，亦有少部份是來自原本紹榮拆船廠的工人，而到調景嶺落地生根。而紹榮拆船廠在1958年成立第一間軋鐵廠，是當時調景嶺區內唯一的工廠。在紹榮拆船廠擴建廠區的時候，紹榮拆船廠投入了資金來建造新宿舍給原住在長沙灣區的員工，因此由紹榮拆船廠出錢建成了「大環新村」。而紹榮拆船廠後來亦改名及改變為鋼鐵廠，紹榮鋼鐵廠多年來為調景嶺居民提供了不少就業機會，直到1996年紹榮鋼鐵廠停產後搬遷。紹榮鋼鐵廠在這些年間為調景嶺的發展也出了不少力。

#### 3.2 紹榮鋼鐵廠的發展轉變

紹榮鋼鐵廠在1960年便開始由澳洲BHP進口高質量的鋼鐵以軋製成品。後來，在1979年間建成自己的第一座電弧溶爐，將本地的廢鐵熔化，再精煉鑄造為鋼鐵。在1998年每年生產的鋼材平均也有750000公噸的鋼鐵，而到了2000年鋼鐵廠便開始購入了鋼網機，引入而了較先進的技術，以便生產鋼筋網。

## \*版權所有

圖片來自Shiu Wing Steel Limited and Shiu Wing Trading company Limited的機構刊物，紹榮鋼鐵廠的發展轉變

### 3.3紹榮鋼鐵廠與香港的經濟及建造業

紹榮鋼鐵廠在香港屹立不倒多年，全因紹榮鋼鐵廠與香港經濟及建造的發展有不可切割之關係。

五十年代，正值韓戰結束，有大量棄置的戰船，雖然船板較厚，但當切割、打造成鋼鐵後，就只能作較細的鋼鐵。而在遷往調景嶺後，龐鼎元先生眼見香港用作建築的鋼鐵除了香港製造外，還需由日本運往香港，龐鼎元先生認為香港自己應該要有足夠的能力製造，因此正式轉為軋鐵廠，向澳洲購買鋼胚，以製作較粗的鋼鐵，因此在七、八十年代，香港大興基建，房地產發展迅速，對鋼鐵業需求大增，而紹榮鋼鐵則為香港的基建業提供了不少材料，紹榮鋼鐵廠有提供鋼鐵建造例如康樂大廈，當時最高的大廈。由以上可見，香港工業基建的逐步彈起，令紹榮鋼鐵廠出現，而紹榮鋼鐵廠所生產的鋼筋又成功推動香港出現更多大廈建築。

而在《世家望族》一書中表示，在香港地產市道下滑時，對鋼筋的需求減少，而加上世界的鋼筋供應又過剩，所以鋼鐵業在港早已有式微的現象，而令紹榮鋼鐵廠的經營亦愈趨困難。該廠的年產產量由高峰期的年產六十五萬噸跌至三十萬噸，每年因而要虧損近千萬元。甚至因接不到訂單，而要在一年內停產一至兩個月。然而面對以上這麼多逆境，龐氏家族的成員並沒有因而放棄家業，長女龐瑩對此表示「我地洗濕咗個頭，無辦法啦」。每個鋼鐵廠在這個問題之下都有一定壓力，有些甚至選擇放棄，但是龐氏家族的堅持，便使現今龐氏家族的紹榮鋼鐵廠能

成為香港唯一的本土鋼鐵廠。

紹榮鋼鐵廠，在這三十年間亦參與了不少香港的基建，例如，國際廣場、國際金融一及二期、汲水門大橋、如心廣場、The One、澳門威尼斯人酒店、青馬大橋、灣仔警察總部、澳門永利、香港機場客運大樓及四季酒店。

龐氏家族的發展是隨着香港的發展步伐而有所轉變，既不會因城產市場下滑，鋼筋需求減少，市場經元氣大傷，而令其停滯不前又或是退卻收棄，反而積極求變，為香港尋找更多的出路。

#### 第四章:龐氏家族凝聚下的高雷同鄉會

##### 4.1高雷同鄉會的簡介

高雷同鄉會自一九五九年成立，由龐鼎元先生、陳錫餘、袁學偉、江支松、區鍾岳以及江茂森先生和陳德財先生創立。高雷同鄉會中所包含的有信宜、化州、茂名、湛江、海康、遂溪、徐聞、梅茂、廉江、電白及吳川。同鄉會最初成立的目的是因為中國共產黨建國，國民黨分子在國共內戰中失敗，流落香港，所以想借同鄉會令美國可給予援助，同時，令國民黨分子可以凝聚力量及感受鄉情；而現時的目的是使由內地來港的同鄉可以有一個同鄉藉的容身之所，凝聚力量。同鄉會在早年並沒有註冊為社團，反而用公司註冊處的方式註冊為有限公司，后來也申請了成為非牟利組織，與商業活動無關，只提供服務予鄉親，因此稅務局給了高雷同鄉會以慈善團體的名義運作而不用納稅。根據何繼開理事長的訪問中，我們得知現時高雷同鄉會的目標是希望推廣高州雷州的居民在香港的福利項目、給大家一個平台互相提供真誠的互助，以及成立學校給高雷同鄉。同鄉會早年在太角咀曾創辦小規模的天台小學，後來有大同中學以及現時的高雷中學。同鄉會亦有定期維繫鄉情的活動，例如秋季旅行或春茗。而高雷同鄉會的行政組織也十分嚴謹，有理事會及監視會以監察同鄉會的運作，行政模式仿如台灣的國民政府



\*版權所有

圖片中可見同鄉會最成立的目的是要「團結僑社」，凝聚鄉人。

\*版權所有

高雷同鄉會的秋季旅行

## 4.2 龐鼎元在同鄉會的建設

龐鼎元先生是同鄉會第一屆會長，其長子龐熙亦是常務理事，龐鼎元先生在1970年當秋季旅行時獨自一人已捐\$10,000。這款項於當時而言，絕對是一個頗大的數字。而且，龐鼎元先生有見天台小學環境不足，而且暫借大同中學並非長久辦學之策。於是，龐先生便與教育處商討，因他本身已是一個有勳章的爵士，平常也有與政府官員交流，所以對教育部官員也有所了解。龐鼎元先生主動向政府借了觀塘之地，並且出錢成立高雷中學，令高雷中學成為政府津貼之學校，而其后中學的翻新及擴建的校舍工程，龐鼎元先生亦是出錢最多的一位。龐鼎元先生也有在高雷中學中設立獎學金，以鼓勵高雷中學的學生。可見龐鼎元先生為同鄉會及對一眾同鄉的熱心。

總結而言，龐鼎元先生於1949年中共建國之時來港發展，於1950年創立紹榮鋼鐵。其後，在1958年把紹榮折船廠遷到調景嶺之後，便開始聘用本區員工，設立區內唯一工廠，1961後正式投身在鋼鐵業上，紮根於調景嶺。於1959年創立同鄉會，在龐氏家族的凝聚下，保持與國民黨之間的關係，凝聚及維繫高雷各州鄉親開的情誼，同時承接戰後香港的經濟起飛，發展事業，貢獻香港，使高雷同鄉會在至今各同鄉會林立的城市中仍可堅持不倒。

\*版權所有

龐鼎元先生在1970年當時獨自一人便已捐出

\$10,000

## 第五章:龐氏家族產業及訓勉的承傳

### 5.1 龐氏家族堅持經營鋼鐵廠的原因

當我們提及到為何龐氏家族為會堅持經營鋼鐵廠的時候，龐創先生便表示，他們所做的鋼鐵是何時都能夠用的，款式也不用改變，與服裝和膠鞋不同，是一門平實穩固的行業。舊時香港正逢改變時，一九六七年暴動時仍然有人會堅持建築業的，但唯一堅持到現時的就只有我們。另一個令龐氏繼續經營鋼鐵廠的原因，是因為他父親(即龐鼎元先生)的遺願及堅持。他表示他們這一代想要繼續父親經營鋼鐵廠的志願，所以這代會做下去，下一代也會做下去。

### 5.2 龐氏家族的父母的經歷與訓勉

在訪談中，龐創先生便將父母親的故事娓娓道來。他回憶道父親是鄉下出來的，那時有高州雷州，來香港只是因為香港是一個大埠，因為生計問題。父親出身是鄉下人，家境十分窮，所以連吃都成問題，只有走出香港，去廣州做打雜，掃地。之後有了幾千元錢，便可以來到香港發展。母親是一個小姐，一個大家庭的小姐。他表示母親曾說來到香港有兩個雙毫，自己和丈夫赤身一個，由沒有任何經濟基礎到現在有了基礎，到香港做打雜，給人看得起，覺得他勤力，又甚麼也願意做，雖然只有小學三年級的學歷，但夠勤力，便有出頭天。父母的經歷使家族出現了訓勉，這句「鐵經百煉方為鋼，人須奮鬥始成材」秉承著龐氏家族精神，訓勉正正是龐氏夫婦二人在面對逆境、面對萬事起頭難的時候的精神及寫照。他們二人將自己的經歷綜結為訓勉出來，告知子孫-「鋼鐵是怎樣煉成的」就如人是怎樣煉成的。

另外，面對九七年的香港回歸，香港人的移民潮，龐鼎元先生便寫下「江山秀麗他人國，香港存亡是我家」一句，寫出愛國愛家愛香港的一句銘言，堅持留守在香港並與香港的發展守望相助。

## \*版權所有

龐鼎元先生寫下「江山秀麗他人國，香港存亡是我家」一句，可見其愛國情懷。

### 5.3 龐氏家族後人如何承傳訓勉

龐氏夫婦留下的兩個訓勉，令龐氏家族的後人會將訓勉錶起來放在辦公室的會議室中，刻在不同的物件上面，希望家族人能夠一直聽從一直緊記，明白任何事不可走捷徑。我們走到龐創先生辦公室的會議室裡，便發現有四樣的物件上面是刻有他們父母留下的訓勉。下圖可示。

另外，根據蘋果日報的《鐵人龐寵貽》的資料中，龐寵貽小姐表示三叔龐廷怕我們這一代遺忘家訓，就經常將爺爺嫻嫻的格言刻在紀念品上送給我們。

可見，龐氏家族的後人是不忘訓勉，把訓勉深深刻在東西上，緊緊記在心頭上。

## \*版權所有

圖一 印有家訓的鼻煙壺

# \*版權所有

圖二 印有家訓的木牌

\*二圖皆來自蘋果日報

## 5.4 龐氏家族後人對訓勉的啟發及維繫

龐創先生表示父母親的行事為人對家庭的成員有好大的啟發。他表示父母親是有合作的伙伴，他們是十分合襯的。父親是沒有受過任何教育，鄉下人出身，做生意能賺得一點兒錢。而母親是一個讀過會計的，家境不錯，家中挺厲害的。他認為父母親所教與他們的實在很多，多得說不完。龐創先生表示他的母親曾經在十年前想寫一本書，想找人記述家中歷史。他表示父母親以造的一切並不是為了流芳百世，所做的一切都是為社會。他說父親認為做鋼鐵是有意義的，所以再辛苦也堅持；因為人是很重要的，所以想建立高雷中學。建立觀塘中學，目的是希望令沒錢交學費的人可以讀書。

此外，據《世家望族》一書中又表示1982年時，龐鼎元先生創辦的高雷中學要重建，但是在財政上出現問題，於是龐熊少珠女士便對校長說「明天你帶律師到寫字樓辦手續，鼎元不交錢，我交」可見她是龐鼎元先生背後支持的女人。

龐創先生表示其實當時父母親教的是「你點對人，人點對你」，做人不要太過斤斤計較。尤其是母親十分豪爽，會送伙計或親戚的兒女去讀書，對所有人都很照照顧，不計較。

至於在龐氏的家族成員的關係維繫上，龐創先生表示他們兄弟姊妹之間共同擁有一棟樓，他們會將樓內房子全部拆卸，然後改成兩層，成為他們聚會的地方，因此他們會在每個星期日的中

午一起吃飯。龐創先生又表示訓勉確實是兄弟姊妹之間維繫關係重要一環。

由以上各點可見，龐氏家族是用訓勉「鐵經百煉方為鋼，人須奮鬥始成材」作家族凝聚的內部核心精神，而作為表層的外在家族凝聚力是家族成員共同擁有的家業。

## 第六章:龐氏家族於高雷同鄉會的承傳

### 6.1 龐氏後人承傳:鄉情

龐氏後人受到龐鼎元先生的耳濡目染，即使並不是於故鄉長大，對高雷同鄉會或是自己的鄉下都存有情意結。正如龐創先生雖然表示他對鄉下的印象很模糊，但這幾年有空閒時間回鄉，看見鄉村窮困，都希望可以出一分力，正如龐氏家族曾於故鄉興建小學，又捐款以作基本建設、修橋鋪路等，這就是所謂的鄉情。故此，龐氏後人不時都有出席參與高雷同鄉會的活動，例如：每年一度的春茗、舉行秋季旅行回鄉的活動等等。另外，雖然龐氏後人公務繁忙，未必能抽身出席同鄉會所舉辦的活動，亦會捐助同鄉會在抽獎節目中送出的獎品，而且對同鄉會的活動亦有提供贊助，藉此秉承龐鼎元先生希望維繫同鄉之間的感情精神。

### 6.2 龐氏後人承傳：高雷中學

龐鼎元先生除創辦高雷同鄉會以外，亦有熱心出錢出力，創立高雷中學，使人不到名貴學校和政府學校的高雷子女，尤其是剛由內地來到香港的高雷子女能夠有讀書的機會。龐鼎元先生於高雷中學建校至1993年擔任校監，並出錢進行學校的翻新和擴建的工程。龐鼎元先生的後人也承繼了他的熱心，一直投入於高雷中學的校務，培養下一代。龐鼎元先生的兒子龐熙於2001至2004承繼父親的職務，擔任校監一職。龐先生亦有設立機構，捐予獎學金予高雷中學的學生，作為獎勵。直至現在，高雷中學創校四十年，龐鼎元先生的後人仍積極投入於高雷中學的校務，龐先生的孫女龐卓貽由2011年起，擔任了三年的校監，而龐先生的兒子龐創先生擔任校董一職。

\*版權所有

圖為龐鼎元先生和香港教育署長李越挺主持高富中揭幕學的新校揭幕

### 6.3 龐氏家族於同鄉會的職務

龐氏家族在同鄉會一直擔當重要的角色和職務，龐鼎元先生與同鄉創辦高雷同鄉會，於1959年擔任第二屆的會長，而龐鼎元先生的後人承繼他在同鄉會的職務，積極投入處理高雷同鄉會的一切事務。龐先生的兒子龐熙、龐輝及龐創曾是多屆同鄉會的理事或顧問，例如在第十一屆同鄉會中，龐熙先生是會長、龐輝先生是副會長以及龐創先生是名譽顧問。而在本年度第十五屆同鄉會中，龐熙及龐輝先生二人同是會長，而龐熙先生更身兼財務顧問，而龐創先生及其姪女龐卓貽則是同鄉會的名譽顧問。龐氏家族一直為同鄉會出心出力，積極參與同鄉會事務，維繫高雷鄉情。

### 6.4 高雷同鄉會後人的承傳及延續

我們除了關心龐氏家族在高雷同鄉會的承傳外，高雷同鄉會內其他後人的承傳及延續雖是額外資料，但也有不容忽視之作用。高雷同鄉會自1970年成立以來，一直有不少上一輩為同鄉會事務而努力。而根據何繼開理事長的訪問中，他表示同鄉會的網會越織越大，而各會員的下一代也開始承接同鄉會的事務，例如一何繼開理事長也是因其父親何鈞的影響而加入同鄉會;又例如，已故的高雷同鄉會的理事長蘇伯泉先生,他的子孫，蘇日娜小姐是高雷同鄉會中的財務主任，而蘇日麗也是高雷同鄉會中的理事;此外，例如已故的創會理事

長江茂森先生(1901-1982)的兒子江可伯(生於1926)也於1963年任同鄉會會長。由以上可見，子承父，孫承子，在同鄉會中擔任職務，因而使高雷同鄉會得以延續上一代之鄉情，使在香港土生土長之子可得到聯繫。

## 第七章:龐氏家族的基建

### 7.1 龐氏家族所受到的衝擊

現在的社會及世界潮流和各種觀念的發展日新月異，隨著城市化，全球化，複雜的人際關係，獨立、自主的個人概念都衝擊着一個家族內的每一位家族成員，衝擊着家族內凝聚及承傳。

首先，全球化及城市化無疑是一個問題。在創立紹榮鋼鐵廠初年，其實是一個十分有利經營建造業的環境，因為鋼鐵是建設大型重工業的不可或缺的材料。但當到達城市基建基本完成時，對紹榮鋼鐵廠便造成了一定的影響了。在文獻資料中所見，在後期，香港的鋼鐵廠愈來愈少，甚至是步向式微，而紹榮鋼鐵廠也出現了家業上的問題，在家業上出現影響，毫無疑問地是不利家族的凝聚。

其次，複雜的人際關係，獨立、自主的個人概念的問題也不容忽視的。複雜的人際關係是容易使家族成員在面對家業問題上出現糾紛磨擦，愈多家族成員如沒有共同目標，便會出現極大分歧，使家族內部成一盤散沙。而另外獨立、自主的個人概念的問題也是可能會令家族成員放棄祖先家業，另謀分裂，兄弟之間出現不和之事，更不利家族之承傳。

因此，面對着各種各樣的觀念的衝擊，家族應由變化及適應這兩方面中着手。

龐氏家族是如何去面對衝擊？

面對着全球化，龐氏家族將他們產業擴至多元化的範疇，儘管鋼鐵業仍是一門平實穩固，前途仍是十分光明可造的行業，但是始終面對著全球化的經濟下，一成不變亦非長久之策。龐氏家族的紹榮鋼鐵廠是有效地令到一個家族成員的關係得到維繫，例如龐創先生曾表示，家族中的



成員其實是已經有各自的事業，家庭及婚姻，但是他們仍是獨立董事，他們仍是會留在紹榮鋼鐵的辦公室中幫助這門家族的生意，又例如第三代的龐卓貽小姐在93年美國南加州大學的傳訊系碩士畢業之後，她即使可以向外闖，仍是回到紹榮鋼鐵出任行政經理。由以上反映出，家族維持一門產業是可以令家族成員有凝聚的地方，所以在家族凝聚上看家族產業是必須的。為了維持一門家族產業，所以現時的的龐氏家族已擴展至環保科技，碼頭貿易。

而面對着獨立、自主的個人概念，龐鼎元先生早就有所應對。由世家望族一書所示，龐熙先生表示「老豆已經計劃晒」，顯示龐鼎元先生是早就決定讓五個兒子可以接手生意，所以他的五個兒子都不可以讀其它無關家族生意的科目，長子學工商管理，仲子和叔子學機械工程，季子學冶金學，么子則學國際貿易，結果他的行為不但令下一代可承傳其產業，也使下一代的兄弟之間可以以家族生意為先，彼此之間互相合作。另外，在文獻資料中，又表示龐家有一家規，規定第二代的五子二女是必須為自己一手創立的紹榮鋼鐵廠的家族生意効力，第三代才可以向外闖。這規定無疑是能夠凝聚到家族的各成員，尤其第二代。

此外，他亦用訓勉「鐵經百煉方為鋼，人須奮鬥始成材」這處世格言，秉承着良好的家風，後人把格言刻下，記在心中，有效地使家業得以承傳至今，家族成員得到一大人路向的指引。

## 7.2 高雷同鄉會面對的衝擊及解決辦法

不但龐氏家族會受到的衝擊，而影響到家族的承傳及凝聚。高雷同鄉會這類型的同鄉組織也會面對衝擊及解決辦法。

高雷同鄉會要面對着下一代承傳的人正在減少的問題。在訪談中，何繼開先生表示現時的年青一代未必願意加入，他們不習慣加入。所以，現時的同鄉會便透過秋季旅行的活動方式，去吸引及發掘後輩，令後一代得以知道甚麼是高雷同鄉會，甚麼是鄉情。由以上可見高雷同鄉會要面對着下一代承傳的人減少的問題，並用聯誼作解決方式。

高雷同鄉會也要面對着人們對同鄉會的特定印象及看法。在訪談中，何繼開先生表示現時在人

們眼中，同鄉會一直以來給予人的印象是「在會中工作多是老一輩做，是老人家的聯誼，有大話當年的心態」。這種對同鄉會的特定印象及看法，是不利於找下一代入會，有可能會造成青黃不接的問題。於是何繼開先生便提出對同鄉會的特定印象的消極面及積極面，消極面上看高雷同鄉會的組織便是「老人吹水會」，而從積極面上而言，高雷同鄉會是一種對鄉情，鄉誼的動力。從某意義上而言，反映出同鄉會最大的衝擊是人們對同鄉會印象上固定看法。

### 7.3 展望將來—龐氏與香港未來的發展

紹榮鋼鐵是現時香港唯一的鋼鐵廠，一直為香港的基建而提供基本需求，例如：香港機場客運大樓、怡和大廈等，均是紹榮鋼鐵廠所參與過的項目。在未來香港需要更多的建設及發展，相信紹榮鋼鐵廠將會投入更多的參與和努力於其中，創造一個更好的香港給下一代。

另外，紹榮鋼鐵廠亦積極將鋼鐵生產，這項於香港較少人認識的產業向學生推廣，例如，紹榮鋼鐵歡迎學生或團體到鋼鐵廠參觀，向下一代介紹鋼鐵產業。

而且香港的經濟急促進步，而基建項目亦不斷進行的同時，交通配套、房屋等方面亦需要更新配合，而建設交通配套、房屋方面亦需要大量的鋼材作材料，紹榮鋼鐵廠正可以為這些基建提供所需的材料，與香港的經濟及基建不斷進步，互相扶持。

\*版權所有

圖片來自Shiu Wing Steel Limited and Shiu Wing Trading company Limited的機構刊物，是現時位於屯門的廠房

## 第八章:

### 8.1從龐氏家訓和為人中得到的啟示

從龐氏家訓中的「鐵經百煉方為鋼，人須奮鬥始成材」，我們可以看到人要成材，成功，是要經得起奮鬥的，就好像鋼鐵要煉得出色，也是來自一個熱得可怕的煉爐。而龐創先生等家族後人也是因家訓，培養一種不屈不撓的堅持。雖然是一個大家族，亦面對過香港地產業冷淡，但他不斷的創新和革新，例如用環保的法去煉造鋼鐵，令紹榮鋼鐵廠成為香港惟一一間支持着建築行業的鋼鐵廠，無論在六、七十年代的經濟轉形甚至現在在香港仍然有舉足輕重的地位和貢獻。龐氏家訓帶給我們做事不輕易放棄，面對任何逆境也堅持不懈的啟示。

從龐鼎元父母的為人中，我等亦有所啟發。龐鼎元先生雖然沒有高學歷，但卻動力又有毅力，甚麼工作也願意做，他面對着香港要依靠日本輸入的粗鋼鐵，他毅然決定向澳洲購入鋼胚，用以製作較粗的鋼鐵，他敢於作出嘗試，作出挑戰，結果，他成功了。而龐熊少珠女士和丈夫一直扶持，對紹榮鋼鐵不離不棄，就如龐創先生在訪談中所言，對每個人也毫不計較，供親戚及鋼鐵廠的伙計子女出國讀書。他們二人的為人令我等佩服，又使我們思考到成功的因素是決定於一個人的為人。

而由對龐氏家族的這個歷史研習中，我等意識到一個家族是要靠各個家庭成員一起堅持和努力，才能夠凝聚在一起。而龐氏家族的成員一直以來共同堅守着這個訓勉承傳着前人的精神，今各人一起為家業和家族精神努力。龐氏家族的凝聚，實靠當中各人的付出和努力。只要大家共同堅守同一目標和價值，即使只有少數的人去實現，最後都必能承傳大家所一直堅持的精神。因此，任何事情，只要堅守自己的理念，再作努力，必定可以達成目標。

## 8.2綜給三個不同學者觀點，指出宗族和氏族都有所涵蓋的重要範疇

鄭振滿教授《中國家族史研究 歷史學與人類學的不同視野》中，提出理論「聚族而居的家族組織」及「累世同居的大的家庭」，於是我等把理論「聚族而居的家族組織」演繹為宗族，後者「累世同居的大的家庭」則演繹為氏族。

另一方面，在文獻資料中，美國學者弗里德曼提出構成宗族的基本條件非族產，而是系譜關係，即是家族成員之間有血緣關係的便已是宗族，而血緣關係不明顯的便只能說是氏族。

第三個觀點是來自台灣的人類學者的另一從看法，將宗族分為三類，包括是「有族產及明確系譜的小宗族」、「有族產但系譜不明確的大宗族」及「沒族產而且系譜又不明確的同宗關係」。

上文界定龐氏家族所在的氏族及宗族類別一文中，我等發現宗族和氏族都有共同有涵蓋的範疇。

於是，我等嘗試由三個不同學者的觀點及看法上，指出無論是宗族還是氏族都有所涵蓋的兩個重要範疇。

第一，不管氏族還是宗族都涵蓋了系譜及血緣性的範疇，系譜和血緣性對人類的群居習性的生活是有決定性的作用，因為人類往往會與同祖同宗同姓的凝聚在一起。美國學者弗里德曼所提出的觀點，就是系譜關係決定構成是宗族還是氏族，而系譜關係便是表明一群人是否同祖先，繼而形成直系的血緣關係。另外台灣的人類學者也在看法上提出過系譜，更表示「明確系譜」及「系譜不明確」的都可以分出三類不一的宗族。以上可見不論氏族還是宗族，都有涵蓋系譜及血緣性去用作判別的。

第二，氏族還是宗族都涵蓋了財產家業範疇，財產家業亦是對判別宗族還是氏族有所用處的。徐揚杰先生在《宋明以來的封建家族制述論》一文中便指出了「聚族而居的家族組織」有祠堂與族田，而「累世同居的大家庭」是同居共財，另外台灣的人類學者也在看法上提出過族產，表示出有族產和沒有族產的分別，用族產分出三種不同的宗族。以上可見不論氏族還是宗族，財產家業皆有提及，是重要範疇之一。

### 8.3近代中國歷史對香港和龐氏家族的影響

1949年，國共內戰之後，國民黨被迫出走台灣，中國共產黨開始獲得政權，建立了中華人民共和國，與此同時，因為香港亦開始有大量的難民湧入香港，他們有的是擁有技術、資金的商家、廠家，在這班的難民其中有為數不少國民黨人。此外，高雷文獻中又表示，當時的香港又是一個出口貿易貨如輪轉，獲利甚豐的地方，這些歷史原因，令龐鼎元先生來港。

據蘋果日報的「1949年撤退 流落香港 國軍在調景嶺的日子」這份文獻所示，那時的調景嶺是國民黨部隊在炮火中撤退後逃難躲避共產黨的地方。另外，在對龐創中訪談，他又表示高雷同鄉會建立的其中一個原因是希望得到美國的資金上支持。這個歷史便是影響到高雷同鄉會在香港設立的原因。

龐鼎元先生在五十年代開始經營紹榮拆船廠，利用船板來製造較幼身的鋼鐵，而到了五十年代末，龐鼎元先生看見鋼鐵業的前景，又適逢政府要求他們把廠房搬遷到調景嶺，於是在1961年後正式投身香港鋼鐵工業，為香港建設更多基建。

之後，在1979年中國改革開放時，據《世家望族》一書中，表示紹榮最賺錢是做中台鋼鐵貿

易，七九年中國改革開放，需要大量鋼材，而最就手多供應地是台灣，但中台當時未直接貿易，紹榮從台灣輸入鋼材，再以紹榮名義賣入中國。可見，因為中國的改革開放，龐氏家族可以有更多的收益。

#### 8.4 龐氏家族和香港經濟發展的關連

在韓戰完結之後，因有大量棄置的戰船，所以船板可以用作切割、打造成鋼鐵，作較細的鋼鐵。因為這原因，因此香港出現了紹榮拆船廠。

因為香港五十年代末的經濟轉型，由依賴轉口貿易行業搖身一變成為了一個工廠林立，製造業蒸蒸日上的地方。於是，龐氏家族在1961年後正式投身香港鋼鐵工業，為香港建設更多基建。

在香港正式起飛時，龐氏家族的紹榮鋼鐵廠便成為了香港的鋼鐵業地位中數一數二的家族。當1967年房地產市道急劇下跌，出現經濟危機，不少廠家遷往外地時，龐氏家族堅定不移地鑄鐵增產。龐氏家族的薄利主義及堅持，令前任港督麥理浩爵士讚揚其重要地位，及前途無可限量。因為龐氏家族的堅持，令香港經濟及基建可以繼續得到最好的發展。

之後因為香港地產市道下滑時，對鋼筋的需求減少和世界的鋼筋供應又過剩，於是鋼鐵業在香港早已有式微的現象，紹榮鋼鐵廠的經營亦出現了困難。

現時，屹立在香港的國際廣場、國際金融一及二期、青馬大橋、灣仔警察總部、如心廣場、香港機場客運大樓及四季酒店...都是用紹榮鋼鐵廠的鋼鐵所建。可見，在香港的基建方面，龐氏家族功勞不少。

#### 8.5 從歷史研習中所得的感想

學習歷史的各組員，對歷史都有一種無名的熱誠，這一次我們透過研習報告，通過訪問龐創先

生、何繼開先生以及王祥先生等長輩，都使我們對歷史有更深入的了解。記得在年初到訪同鄉會春茗時，除了見到同鄉會會員之間的關係密切，尤如一個大家庭外，在訪問王祥老先生的時候，他亦主動告訴我們因國共內戰後實施中共政策的時候，他們一家為避免被沒收財產或被批鬥而分散各地，他自己孤身一人來香港，加入了高雷同鄉會，認識了龐氏夫婦。他向我們分享與龐鼎元先生的往事，他讚賞龐氏夫婦及其兒子們都對同鄉會事務出心出力，從不計劃，亦主動幫助各同鄉會會員。而在與龐創先生的對話中，龐先生分享他與父母之間的趣事及他從父母中所學習到人必須腳踏實地、做事永不放棄和堅持不懈的道理。在訪問的同時間，我們所得的並不只有研究所需要的資料，更多的是他們長輩們所經歷過的日子，那些都是寶貴的歷史，教導我們人生的方向。

## 參考資料

### 參考文獻

#### 甲、有關機構的刊物

Shiu Wing Steel Limited and Shiu Wing Trading company Limited

#### 乙、參考書目

郭慧賢，《世家望族》，香港：壹週刊出版有限公司，2003

陳天權先生，香港電台電視部，《香港歷史系列 穿梭金昔 重拾回憶》，香港：明報出版有限公司，2010

齊永昌及蕭國健先生，《國民黨之香港百年史略》，中華文教交流服務中心，2010

林芝諺先生《自由的代價:中華民國與香港調景嶺難民營》，台北：國史館，2010

高雷同鄉會《高雷文獻專輯》，1985

鄭振滿教授，《中國家族史研究 歷史學與人類學的不同視野》，廈門大學學報(哲學版)

(1991年第4期)

計超，《荒原上的遺民-調景嶺的滄桑歲月與愛的軌迹》，印象文字Inpress Books，2013

#### 丙、網上資料

蘋果日報

<龐鼎元靠數千元發達>03/11/2002



取自 <http://hk.apple.nextmedia.com/news/art/20021103/2924440>

陳沛敏，〈1949年 撤退流落 香港國軍在調景嶺的日子〉20/09/2009

取自: <http://hk.apple.nextmedia.com/news/art/20090920/13228620>

北京新浪網

〈他們支撐著香港娛樂業：鋼鐵之王-龐傑〉，21/11/2008

取自: <http://news.sina.com/sinacn/000-000-000-000/2008-11-21/0333633392.html>

東方日報

〈龐熙常到Teca棒愛女場〉

取自: [http://the-sun.on.cc/channels/fna/20031117015704\\_2002\\_3.html](http://the-sun.on.cc/channels/fna/20031117015704_2002_3.html)

廣州榮恒生物科技有限公司

取自:

<http://big5.made-in-china.com/showroom/pshr1220/companyinfo/%E5%B9%BF%E5%B7%9E%E8%8D%A3%E6%81%92%E7%94%9F%E7%89%A9%E7%A7%91%E6%8A%80%E6%9C%89%E9%99%90%E5%85%AC%E5%8F%B8.HTML>

維基百科

宗族 取自 <http://zh.wikipedia.org/zh/%E5%AE%97%E6%97%8F>

家族 取自:<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%B6%E6%97%8F>

氏族 取自:<http://zh.wikipedia.org/zh-hk/%E6%B0%8F%E6%97%8F>

丁、訪問

1.訪問王祥先生(日期:15/02/2014)詳見訪問記錄3

2.訪問何繼開先生(日期:24/02/2014)詳見訪問記錄2

3.訪問龐創先生(日期:13/03/2014)詳見訪問記錄1

戊 附錄

訪問記錄1

龐創訪問稿

問:為何會由葵湧拆船廠轉型為調景嶺鋼鐵廠?

答:葵湧那時剛剛是貨櫃碼頭，所以便將拆船廠搬了，而那時的調景嶺沒有人，政府便讓廠家搬到調景嶺(為何轉型?)為何呢?...你知道龐鼎元是我的父親，而我的母親就在後面支持他，我們拆船，船的船板有如此厚，，拆開了塊塊，再切開一條條，剪開便是了。剪開之後便燒紅它，變成鐵。雖然船板很厚，但越整越幼。在60年代初，父親看見了香港建築用的鋼鐵，除了在香港製造外，亦有是必須由日本運來的，他認為香港有足夠的能力製造，因此轉型至鋼鐵廠。而又剛認識到在澳洲可以購買到鋼胚，因為比較大，因此可以製作到一些更大的鋼鐵。香港以往利用船板製造的鋼鐵比較幼，所以要在澳洲購買鋼胚，用作製造較粗的鋼鐵。

問：為何選擇調景嶺？

答：是政府要求我們搬遷的，政府將我們全都安置在那裡，那時的調景嶺是荒蕪的。

（會否不方便？）會，因為當時沒有馬路，我們上班時坐船的，在發展工廠的同時，亦要在那裡開荒，打通往市區的路。

問：可否向我們分享時工人的背景？

答：很多都是調景嶺的人，但亦有很多原本在拆船廠的員工，例如經驗豐富的領班，他們都懂得如何切割，他們原本並不是住在調景嶺，他們跟我們到調景嶺，然後就落地生根生活在調景嶺。

問：可否約略講述當時鋼鐵廠的規模？

答：當時鋼鐵廠是生產較幼的鋼鐵，因此機械亦比較簡單，所以當時的建設較少，但現在規模大很多，因此當時的建設較多。

問：開廠時面對甚麼困難？

答：完全沒有人力上的問題，因為調景嶺有很多難民，主要是技術上的問題，因為他們並不懂得那些技術，要花時間教導他們。

問：為何龐氏家族會選擇來港定居？

答：父親在鄉下來香港，由於香港是一個大埠，由於父親很窮，連吃飯亦有問題，因此他離開鄉下，至廣州做打雜的工作，工作時有些儲蓄，就來到香港，而母親就說當時到香港時只有兩個毫子，由隻身到有了基礎，是因為父親肯拼搏，他並沒有受太多的教育，唯讀到小學三年級，但他什麼的工作都願意做，又受到人賞識，開始他在香港的新一頁。

問：鐵經有煉方為鋼，人須奮鬥始成才的訓勉如何凝聚你們家族、兄弟姊妹之間呢？

答：我們會將訓勉錶起來以作為我們的目標，亦讓下一代記著這訓勉

問：家族漸趨龐大，你們如何維繫家庭關係？

答：我們在每個星期天的中午一起吃午飯，我們將一幢樓房拆卸，改成兩層樓的聚會地方，就始像自己家中的會所，那裡一直都是大家聚會的地方，即使母親已經離世，依然會於星期天有聚會，而且現時有第三代，就更熱鬧了。

問：長輩們有否用特別的方法把以上的訓勉如何傳承給下一代？

答：有用相片，其實這訓勉左在我們的地方四處都有。

問：可否分享一下當年父親組織同鄉會的目的和經歷嗎？

答：成立早時因為有一班鄉里在戰後就說：若成立一個同鄉會，就可以得到美國的接濟。因此大家就團結起來，成立了高雷同鄉會。

問：作為龐氏的後人，你們對鄉情的看法如何？我這一代在香港土生土長，所以對，鄉下的印象是較少，但我的哥哥（大哥龐熙）就經歷過，以及有很多親戚走出鄉下，因此開始知道更多，而且這幾年有回鄉，就知道更多了，第一次看見村內真的很窮，現在瞭解了更多，若鄉下有什麼需要幫忙就一定會幫忙，為鄉下作更多的貢獻。

## 訪問記錄2

### 何繼開先生訪問稿

問：高雷同鄉會的組織架構是如何的？

答：高雷同鄉會的行政組織分為兩部分，一部分是理事會，一部分是監察會，是負責監察同鄉會的運作，有如國民政府，而這個制度就是由同鄉會的創會成員所設計的。

當年高雷同鄉會並沒有註冊為社團，反而同鄉會的元老用公司註冊署的方式註冊為有限公司，是受公司註冊處及稅務處監察，同時亦申請了非牟利組織，和適業活動無關，只是提供服務予鄉親，所以不用納稅，可見前輩們有一定的智慧。

問：高雷同鄉會的辨團目的是什麼？

答：我們辨團的目的是為了給予同鄉福利，一是為了推廣高州雷州的居民在香港的福利項目，二是讓大家互相提供真誠的合作，三是成立學校給高雷同鄉，而實質將同鄉會的人有

當年有社会地位、有錢的龐鼎元先生以及江茂森先生和陳得財先生，龐鼎元先生一直都很支持我們，而他的第二代、第三代都很支持同鄉會。而且當年龐鼎元先生更是出錢資助建立高雷中學，當時他已是有勳章的爵士，所以同雷中學可以在較短的時間內建立起來，其翻新、擴建他亦有出錢資助。他亦有資助獎學金，在同鄉會的抽獎節目中捐出禮物將品，將同鄉會，多有多捐，少有少捐的做法傳承下去

問：如何加入同鄉會？

答：現時的會員大多數都是同鄉會成員的第二，甚至第三代，例如龐鼎元先生為同鄉會的創辦人之，第二代的龐熙先生、龐創先生、龐輝先生都在同鄉會中的擔任要職，而第三代的龐卓貽小姐除了在同鄉會擔任要職外，還是高雷中學的校監。

由於同鄉會的成員開始年老化，所以我們十分積極尋找年輕一輩加入同鄉會。

問：為何同鄉會會址有孫中山畫像？

答：因為當時戰亂後來港的都是不容於中國共產黨的人，而目他們對孫中山是有一種的尊敬，但不敢肯定他們有否國民黨的背景。

王祥先生訪問稿

\*版權所有

\*版權所有

鳴謝

龐創先生

龐卓貽小姐

何繼開先生

王祥先生

葉脈先生

周紅影老師



第三屆校際香港歷史文化考察報告比賽

沙田循道衛理中學製作

---

作者

何子柔

李卓楹

李詩敏

佘思維

石婕希

顧問老師：周紅影老師

**2014年5月**

## 撮要

於本研習中，我們選擇以龐氏家族為探究對象，由龐氏家族的歷史及發展看其為何得以凝聚家族成員和承傳祖業及家訓至今。然後，才由側面窺探龐氏家族對於香港經濟發展的影響，探討香港經濟的歷史和發展，本研習的目的在於，探討昔日龐鼎元家族的產業，探究龐氏家族在調景嶺創業中如何凝聚國民黨及其家眷和國民黨力量，以龐鼎元家族的產業看香港經濟及文化的轉變，了解龐氏家族如何凝聚家族成員，而家族成員又如何承傳其產業及訓勉研究龐氏家族在雷同鄉會中的參予及凝聚四九年後來港的鄉親，研究龐氏家族的產業如何隨著香港的經濟發展作多方面的發展。由此以上各點，正面了解更多有關龐氏家族的凝聚承傳及側面看香港的經濟等各方面的歷史發展。