

第十屆校際香港歷史文化專題研習比賽
The 10th Inter-school Competition of Project Learning
on Hong Kong's History and Culture

(甲項) 文字報告 – 高級組 - 優異
Written Report - Merit Award, Senior Division

保良局姚連生中學
Po Leung Kuk Yao Ling Sun College

「妙法觀歷史」

版權所有，未經許可，不得翻印、節錄或轉載

如希望閱讀完整的得獎作品

請到香港歷史博物館 - 參考資料室預約查閱



第十屆校際香港歷史文化專題研習比賽

妙法觀歷史

2021

保良局姚連生中學

黃思霖 賴婉滢 黃靜

指導老師：劉俊偉老師

報告撮要

香港是個多元化的城市，這座城匯聚了來自中西方不同的文化，許多不同的宗教信仰在這座擁有高度包容性的城裏扎根，見證著香港的歷史變遷，與這所城市一同成長。本報告將以佛教為切入點，以香港妙法寺的發展為例，來見證香港及佛教的歷史變遷。

佛教是世界三大宗教之一，其強調眾生平等、尊重包容，倡導無緣大慈、同體大悲，能夠淨化人心、造益社會，為增進人類福祉發揮了正面的作用。

而本專題所研究的妙法寺，位於香港屯門區藍地青山公路藍地段，是一間至今擁有 61 年歷史的廟宇，由洗塵法師及金山法師於藍地的張苑開設。妙法寺擁有新舊兩座大殿，分別為萬佛寶殿以及妙法寺新綜合大樓。妙法寺新綜合大樓以新時代建築設計，與時俱進，有別於傳統大殿。吸引了許多信眾來禮佛。

妙法寺對於屯門而言，不止是宣揚佛教的作用，對於地區發展亦有著積極作用，妙法寺在教育、醫療、安老等方面都有巨大貢獻。

妙法寺作為香港眾多教派其中一個，他所面對的困難亦是香港佛教界所面臨的，本土出家人不足，沒有年輕一代接班，甚至如衍空法師已算是佛聯會中年輕一輩，但亦已過六十。而觀妙法寺的狀況，據本團隊實地考察，妙法寺的僧侶一般為五十歲或以上的人士，鮮少有年輕僧人。

由於香港市民可自由選擇信仰，且佛教有多個宗派，寺廟林立對於信仰的宣揚可能有正面影響，但在信眾層面上來說，有可能令個別寺廟信眾稀少。導致出現僧多粥少的局面。

我們將就妙法寺面對青黃不接、信仰減退的情況在報告中做詳細論述。

目錄

1 引言	3
1.1 背景	
1.2 研究方法	
2 佛教在香港的發展	4-6
3 妙法寺在屯門的發展	7-8
3.1 開創期	
3.2 立足期	
3.3 發展期	
3.4 鞏固期	
4 妙法寺在屯門的角色	9-10
4.1 福利事業	
4.2 宗教角色	
4.5 文化傳承	
5 妙法寺面對的挑戰	11-13
5.1 青黃不接	
5.2 教派林立	
5.3 信仰減退	
6 佛教與時並進	14
7 總結	15

1、引言

香港是個多元化的城市，這座城匯聚了來自中西方不同的文化，許多不同的宗教信仰在這座擁有高度包容性的城裏扎根，見證著香港的歷史變遷，與這座城市一同成長。本專題研究將以佛教為切入點，以香港妙法寺的發展為例，來見證香港及佛教的歷史變遷。

1.1 背景

佛教是世界三大宗教之一，教主釋迦牟尼佛降生人間，教導眾生學佛成佛之法。時間上，佛法講過去、現在、未來；空間上，講眼前的日常生活、浩瀚無邊的宇宙。佛教強調眾生平等、尊重包容，倡導無緣大慈、同體大悲，能夠淨化人心、造益社會，為增進人類福祉發揮了正面的作用。

1.2 研究方法

本專題研究將以佛教的演變歷史及香港的歷史發展為焦點。以妙法寺為例，探討香港及香港佛教的發展歷程。討論香港歷史事件對於宗教的影響及宗教在香港社會擔任的角色及貢獻。我們參考了不同文獻，以香港樹仁大學的《香港宗教與社區發展》中〈佛教與香港〉一文所述的佛教發展方向、佛教所擔當的角色和面對的困難為探究主軸，輔以參考妙法寺網頁的資料，以及親身前往妙法寺進行實地考察和訪談等進行一手資料探究，全面分析妙法寺作為植根地區多年的佛教團體，其發展和對社區的角色和貢獻是怎樣的，以及未來佛教發展的一些趨勢。