

第十三屆校際香港歷史文化專題研習比賽
The 13th Inter-school Competition of Project Learning
on Hong Kong's History and Culture

(甲項) 文字報告 - 初級組 - 季軍
Written Report - Third Prize, Junior Division

拔萃女書院
Diocesan Girls' School

「出「女」拔萃 —— 從女性角度見證
香港教育發展的承傳、蛻變與貢獻」

版權所有，未經許可，不得翻印、節錄或轉載

如希望閱讀完整的得獎作品

請到香港歷史博物館 - 參考資料室預約查閱

第十三屆校際香港歷史文化專題研習比賽

**The 13th Inter-school Competition of Project Learning on Hong Kong's
History and Culture**

拔萃女書院

Diocesan Girls' School

出「女」拔萃——從女性角度見證香港教育發展的承
傳、蛻變與貢獻

主題：從傳統教育到虛擬教室 — 香港教育與社會發展

參賽組別：初中組

參賽項目：甲項(文字報告)

參賽同學：3X 譚蒨蔚(組長)

3X 蔡卓蕎

3X 劉鏗晴

3X 劉采穎

3X 謝映瞳

負責老師：曾玥明

目錄

一、報告摘要	3
二、引言	4
三、拔萃女書院	5
四、傳統教室的定義	6
五、拔萃女書院如何推動傳統教育	7
1. 傳統教育的開展	
2. 提高學校整體學習水平	
3. 全面教育的推動	
4. 中文教育的發展	
六、傳統女性教育與社會發展的關係	11
七、虛擬教室的定義	12
八、拔萃女書院如何推動虛擬教育	13
1. 學校推動虛擬教室的優勢	
2. 千禧年代到疫情前的科技發展	
3. 疫情期間推動虛擬教室	
4. 疫情之後虛擬教室的持續發展	
九、虛擬教室與社會發展的關係	17
十、傳統教育和虛擬教室與女性教育的關係	18
十一、傳統教育與虛擬教室的關係	19
十二、總結	21
十三、個人感想與看法	22
十四、參考資料	25
十五、附錄	27

一、報告摘要

拔萃女書院，創辦於 1860 年，為香港歷史上最悠久的女校之一。作為十九世紀中積極推動女性教育的學校之一，拔萃女書院致力創造一個優越教育的環境，推廣多元化教育，為女性提供最適合的教學模式，從而推動女性教育，培養她們成為社會的棟樑。在此專題研習中，我們希望透過以拔萃女書院為出發點，探討香港女性教育的蛻變，並從中了解不同教育模式如傳統教育和虛擬教室對女性教育的影響。

我們先從各種學術文章與資料對傳統教育進行研究，並整理內容以對傳統教育下定義，形成初步概念。其後我們通過查閱多本書籍與一手資料（例如學校雜誌、計畫書等），深入研究拔萃女書院的歷史，結合與劉校長的訪談內容，從中探討創校初期至今推行女性教育的困難、傳統教育為女性帶來的影響以及對香港教育的發展和轉變。

另一方面，2019 年新冠疫情的爆發令教育界飽受影響，師生被迫留在家中，無法進行面授課堂。學界於是利用線上平台進行教學，教育模式開始轉型，大大推動了虛擬教室的發展。在這次的研習中，我們亦對虛擬教室及其定義進行資料搜集，同時通過與電腦科主任聶老師的訪談和學校年報瞭解拔萃女書院如何適時應變，進一步發展資訊科技領域，以此為學生提供更完善的虛擬教育。故此，我們希望透過認識拔萃女書院於科技教育方面的發展，藉此更深入了解虛擬教室及電子教育對女性教育的影響，並探討此新型教育模式如何帶動社會的發展。

最後，我們藉著在傳統教育以及虛擬教室兩方面的研究，對兩者作出比較從而得出兩種教育模式之間的關係，並了解兩者對女性教育與社會的發展與影響。